Figures de notes 2022

L'Ecole de musique présente la 16e édition de son festival de musique et d'imagination.

Du 30 mars au 2 avril, l'école de musique présente la première partie de la seizième édition du festival de musique et d'imagination, Figures de notes. Trois spectacles pour les amateurs de musique au théâtre Charles-Dullin.

Au programme :

- Le mercredi 30 mars à 18h30, *La Montagne aux cent choix* de la compagnie Le Récigraphe – Récit, musique et dispositif numérique participatif, à partir de 9 ans
- Le vendredi 1er avril à 20h30, *Game (L)Over* de K-Rumba – Musiques de jeux vidéo / Latin-fusion décalé – tout public
- Le samedi 2 avril à 20h, *Le Concert Légendaire* du POP Orchestra – Concert d'orchestre autour des contes, jeux vidéo, comédies musicales fantastiques – tout public

Pour la deuxième partie du festival, en juin, l'Ecole de musique propose :

- Le mardi 14 juin à 20h, *Anime story*, petite histoire des génériques – Concert de reprises de génériques de dessins animés japonais – tout public
- Le mercredi 15 juin à 20h30, *Hard as a rock*, petite histoire des légendes du rock

– Concert retraçant l’histoire des légendes du hard rock – tout public

Le festival :

Après quinze ans de si belles rencontres et deux ans d’interruption à l’image de tant d’autres évènements culturels, notre festival atypique reprend sa route, fidèle à ses objectifs de toujours, mêlant spectacles professionnels tout public, actions pédagogiques et rencontres professionnels/amateurs. Une nouvelle édition qui tâchera à la fois de mettre en lumière des projets prévus pour l’édition 2020 et de nouveaux horizons, avec un thème particulièrement fort, abordé d’abord pour son aspect musical bien sûr : au programme cette année, univers légendaires et jeux vidéo !

Musicalement, ces vastes domaines connaissent ces dernières années un essor, une richesse sans précédent, et méritent tant d’attention : on pense en particulier aux compositeurs et aux compositrices japonais(es). On peut sans doute faire un parallèle avec ce que la musique de films a pu être voire apporter à partir des années 70, avec des pionniers comme John Williams (Star Wars entre autres…). L’apport de ces nouvelles musiques (dans le genre symphonique, mais bien plus encore), pour les générations actuelles et futures, semble aussi épique qu’inestimable !

Pour plus d’informations, téléchargez le programme complet.

Première partie du festival du 30 mars au 2 avril, deuxième partie les 14 et 15 juin.

Théâtres Charles-Dullin

7/12€ selon spectacle

Renseignements et réservations au 02.35.69.37.55

contact

Ecole de musique associative de Grand Quevilly

Coordonnées :

- 02 35 69 37 55
- emag.accueil@gmail.com
- Ecole de musique